

Μάθημα: Νέα Ελληνική Λογοτεχνία
Τάξη: Β΄ Εσπερινού Γενικού Λυκείου

ΑΔΙΑΚΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

ΤΑΣΟΣ ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ (1921-1988)

Αυτό το αστέρι είναι για όλους μας (απόσπασμα)

V

Θα' θελα να φωνάξω τ' όνομά σου, αγάπη, μ' όλη μου την δύναμη.
Να τ' ακούσουν οι χτίστες απ' τις σκαλωσιές και να φιλιούνται με τον ήλιο
να το μάθουν στα καράβια οι θερμαστές και ν' ανασάνουν όλα τα τριαντάφυλλα
να τ' ακούσει η άνοιξη και να' ρχεται πιο γρήγορα
να το μάθουν τα παιδιά για να μην φοβούνται το σκοτάδι,
να το λένε τα καλάμια στις ακροποταμιές, τα τρυγόνια πάνω στους φράχτες
να τ' ακούσουν οι πρωτεύουσες του κόσμου και να το ξαναπούνε μ' όλες τις
καμπάνες τους
να το κουβεντιάζουμε τα βράδια οι πλύστρες χαϊδεύοντας τα πρησμένα χέρια τους.

Να το φωνάξω τόσο δυνατά
που να μην ξανακοιμηθεί κανένα όνειρο στον κόσμο
καμιά ελπίδα πια να μην πεθάνει.

Να τ' ακούσει ο χρόνος και να μην σ' αγγίξει, αγάπη μου, ποτέ.

(1952)

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

α

α.1. Τι θα συμβεί, αν ο ομιλητής φωνάξει με όλη του τη δύναμη το όνομα της αγάπης; Να απαντήσετε επιλέγοντας και σχολιάζοντας τρεις (3) σχετικούς στίχους του ποιήματος. **(15 μονάδες)**

α.2. Ποιες είναι οι τρεις επαγγελματικές τάξεις στις οποίες γίνεται αναφορά στο απόσπασμα; **(6 μονάδες)** Για ποιους λόγους, κατά τη γνώμη σας, ο ποιητής αναφέρεται σ' αυτές; **(4 μονάδες)**

ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ: 25

β

β.1. Να επισημάνετε στο ποίημα δύο (2) προσωποποιήσεις, δύο (2) μεταφορές και μία (1) υπερβολή. **(10 μονάδες)**

β.2. Ο Τ. Λειβαδίτης χρησιμοποιεί στο ποίημα εικόνες και από το φυσικό και από το αστικό περιβάλλον. Να βρείτε από δύο (2) εικόνες για κάθε περίπτωση. **(10 μονάδες)**

β.3. Η κλητική προσφώνηση «αγάπη» του α' στίχου γίνεται στον τελευταίο «αγάπη μου». Τι δηλώνει, κατά την άποψή σας, αυτή η μεταβολή; **(5 μονάδες)**

ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ: 25