

Μάθημα: Νέα Ελληνική Λογοτεχνία
Τάξη: Β΄ Εσπερινού Γενικού Λυκείου

ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΛΑΠΑΘΙΩΤΗΣ (1888-1944)

Αποχαιρετισμός

Μόνος ήρθα, κάποιον βράδυ, κι ήσαν όλοι γύρω, μόνοι,
κι όλοι ξένοι, τραγουδάμε, μες στη νύχτα που σιμώνει.

Κι όσο ζω, κι όσο μαθαίνω, τόσο νιώθω, αλλοίμονό μου,
το βαθύ και το μεγάλο κι απροσμέτρητο κενό μου.

Τη στιγμή του σταυρωμού μου, και για μόνη συντροφιά μου,
μόλις ένιωσα τα χέρια που σταυρώσαν τα καρφιά μου...

Μόνος ήρθα κάποιον βράδυ, μόνος πόνεσα για λίγο,
μόνος έζησα του κάκου¹ - κι όπως ήρθα και θα φύγω.

Τ' είναι τάχα για τους άλλους, ο χαμός ενός ατόμου;
- Κι όπως ήρθα, και θα φύγω, μόνος μες στο θάνατό μου...

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

α.

α.1. Ποια ερωτήματα και ποιες σκέψεις βασανίζουν το ποιητικό υποκείμενο; Να απαντήσετε παραπέμποντας στο ποίημα. **(15 μονάδες)**

α.2. Πιστεύετε ότι ο τίτλος του ποιήματος συνδέεται με το περιεχόμενό του; Να δικαιολογήσετε την απάντησή σας. **(10 μονάδες)**

ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ: 25

β.

β.1. Να επισημάνετε δύο (2) εικόνες, μία (1) προσωποποίηση και δύο (2) μεταφορές στο ποίημα. **(5 μονάδες)**

β.2. Στο ποίημα κυριαρχεί μια μελαγχολική ατμόσφαιρα. Να καταγράψετε πέντε (5) λέξεις ή εκφράσεις οι οποίες αποδίδουν την ατμόσφαιρα αυτή. **(10 μονάδες)**

β.3. Να επισημάνετε τις επαναλήψεις στο κείμενο **(5 μονάδες)** και να σχολιάσετε τη λειτουργία τους. **(5 μονάδες)**

ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ: 25

¹ του κάκου: μάταια