

**ΘΕΜΑ 326ο: Ξενοφώντος Ἑλληνικά, 2, 3, 55-56.**

**A. ΚΕΙΜΕΝΟ**

Ὡς δὲ ταῦτα εἶπεν, εἶλκε μὲν ἀπὸ τοῦ βωμοῦ ὁ Σάτυρος, εἶλκον δὲ οἱ ὑπηρέται. Ὁ δὲ θηραμένης ὥσπερ εἰκὸς καὶ θεοὺς ἐπεκαλεῖτο καὶ ἀνθρώπους καθορᾶν τὰ γινόμενα. Ἡ δὲ βουλή ἡσυχίαν εἶχεν, ὁρῶσα καὶ τοὺς ἐπὶ τοῖς δρυφάκτοις ὁμοίους Σατύρω καὶ τὸ ἔμπροσθεν τοῦ βουλευτηρίου πλήρες τῶν φρουρῶν, καὶ οὐκ ἀγνοοῦντες ὅτι ἐγχειρίδια ἔχοντες παρήσαν. Οἱ δ' ἀπήγαγον τὸν ἄνδρα διὰ τῆς ἀγορᾶς μάλα μεγάλη τῆ φωνῇ δηλοῦντα οἷα ἔπασχε. Λέγεται δ' ἐν ῥῆμα καὶ τοῦτο αὐτοῦ. Ὡς εἶπεν ὁ Σάτυρος ὅτι οἰμῶξοιτο, εἰ μὴ σιωπήσειεν, ἐπήρετο· Ἄν δὲ σιωπῶ, οὐκ ἄρ', ἔφη, οἰμῶξομαι; Καὶ ἐπεὶ γε ἀποθνήσκειν ἀναγκαζόμενος τὸ κώνειον ἔπιε, τὸ λειπόμενον ἔφασαν ἀποκοτταβίσαντα εἰπεῖν αὐτόν· Κριτίᾳ τοῦτ' ἔστω τῶ καλῶ. Καὶ τοῦτο μὲν οὐκ ἀγνοῶ, ὅτι ταῦτα ἀποφθέγματα οὐκ ἀξιόλογα, ἐκεῖνο δὲ κρίνω τοῦ ἀνδρὸς ἀγαστόν, τὸ τοῦ θανάτου παρεστηκότος μήτε τὸ φρόνιμον μήτε τὸ παιγνιώδες ἀπολιπεῖν ἐκ τῆς ψυχῆς.

**B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ**

1. Να μεταφραστεί το τμήμα: *Οἱ δ' ἀπήγαγον τὸν ἄνδρα... ἀπολιπεῖν ἐκ τῆς ψυχῆς.*

**Μονάδες 30**

2. Σε ποιες κατηγορίες κατατάσσονται τα ἔργα του Ξενοφώντα; Να γράψετε δύο τίτλους ἔργων ἀπὸ κάθε κατηγορία.

**Μονάδες 10**

3. α) Να σχηματίσετε ἀπὸ τους παρακάτω ρηματικούς τύπους ἓνα ομόρριζο ουσιαστικό (ἀπλὸ ἢ σύνθετο) τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς, χρησιμοποιώντας τὴν κατάληξη που σας δίνεται:

ρηματικοὶ τύποι	κατάληξη	ομόρριζα ουσιαστικά
<i>λέγεται</i>	-ις	
<i>ἔχοντες</i>	-μα	
<i>ἀπήγαγον</i>	-ή	
<i>κρίνω</i>	-ής	
<i>παρήσαν</i>	-ία	

**Μονάδες 5**

- β) *ἐπικαλοῦμαι, δρύφακτα, ἔμπροσθεν, ἐγχειρίδιον, ἀπολείπω*: Να ἀναλύσετε τὶς παραπάνω σύνθετες λέξεις τοῦ κειμένου στα συνθετικά τους.

**Μονάδες 5**